

marie claire

N° 397 - MAI/JUIN 2005 - WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

Maison

En Toscane, une déco très audacieuse
À Paris, un lieu classique très moderne
À Ibiza, un mode de vie tout en terrasse

Des salles de bains pour tous les goûts
Des tables mises selon l'occasion
Bons baisers du Kent en Angleterre





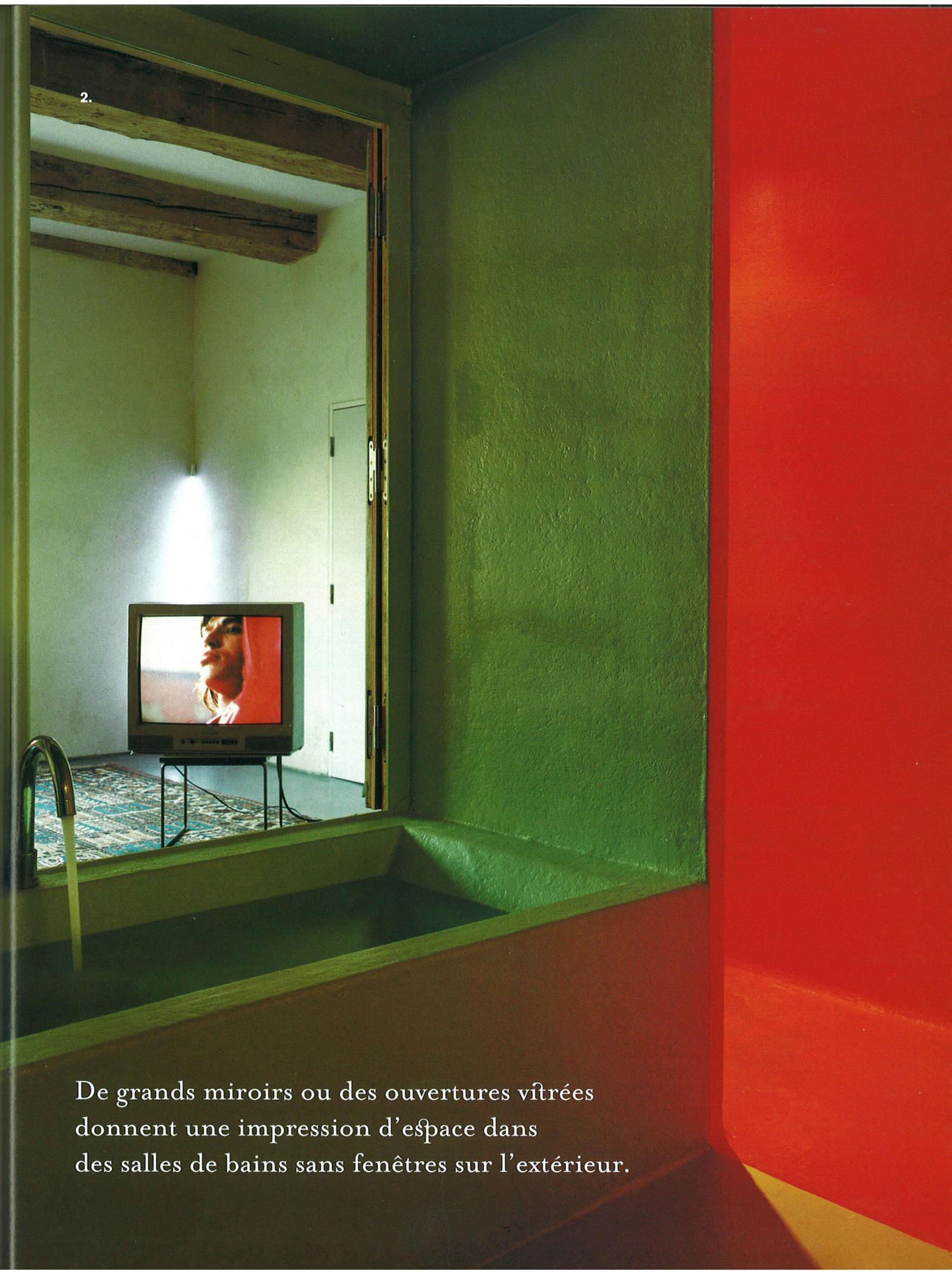
1. LE RAFFINEMENT D'UN BOUDOIR MODERNE

De cette pièce sans fenêtre d'un appartement qu'il rénovait, l'architecte d'intérieur François Champsaur a fait un espace très féminin et précieux. Les murs et le sol, habillés de pierre blanche du Portugal, reflètent doucement la lumière et mettent en valeur un miroir baroque marocain et un lustre à pampilles. La même pierre blanche sert d'écrin à une vasque très simple; la robinetterie (Arne Jacobsen pour Volla) est intégrée au-dessus, dans le mur. Enfin, un placard à trois portes miroirs crée l'illusion d'une fenêtre et est prolongé par une niche accueillant une suspension (Starck pour Flos).

2. UN BLOC QUI LAISSE PASSER LA LUMIÈRE

Pour diviser une grande pièce en deux chambres sans perdre la lumière d'une unique fenêtre, l'architecte Julien Monfort a eu l'idée de poser, en guise de cloison, un "container translucide" intégrant la salle de bains. Ce bloc en parpaing laisse entrer la lumière par une fenêtre placée au-dessus de la baignoire; l'autre paroi, en verre sablé, la retransmet à la seconde chambre. L'intérieur du bloc, étanchéifié avec une résine de polyester (selon les prescriptions techniques de l'atelier Van Lieshout, à Rotterdam), se répartit en une partie baignoire - un bassin de 2,10 m de long - vert lumineux, et une douche d'un orange rendu fluorescent par un éclairage surpuissant. Robinetterie (GME chez Lapeyre).

VOIR PAGES ADRESSES



2.
De grands miroirs ou des ouvertures vitrées
donnent une impression d'espace dans
des salles de bains sans fenêtres sur l'extérieur.